

心ひとつに

—争いから
— 交わりへ —



第
33
回

教会音楽祭

2017年 7月8日(土)
玉川聖学院 谷口ホールにて

参加教派・団体

カトリック教会
カンバーランド長老キリスト教会
日本キリスト改革派教会(有志)
日本基督教団
日本聖公会
日本長老教会(有志)
日本バプテスト連盟
日本福音ルーテル教会
在日華人クリスチャンセンター

主催: 第33回教会音楽祭実行委員会

プログラム

1. 前奏 「A Wesleyan Psalm」
曲：D. E. Allured
2. 賛美 日本福音ルーテル教会
3. 罪の告白
4. 賛美 在日華人クリスチャンセンター
5. 賛美 日本聖公会 東京教区聖歌隊
6. アレルヤ唱 日本聖公会 東京教区聖歌隊
7. 聖書朗読 ヨハネによる福音書 第17章 21～23節
8. 説教 司祭 市原信太郎
9. 会衆賛美 「心ひとつに」
詞：熊田なみ子 曲：田中真由美
10. 使徒信条
11. 賛美 カンバーランド長老キリスト教会
12. 平和のあいさつ
13. 賛美 カトリック教会
14. 献金 「心ひとつに」
詞：熊田なみ子 曲：佐藤容子
15. 賛美 日本バプテスト連盟
16. 主の祈り 教会音楽祭訳 曲：新垣壬敏
17. 賛美 日本基督教団
18. 祝福 司祭 市原信太郎
19. 合同賛美 エキュメニカル・オープン・クワイア
20. 後奏 「ソナタ 第6番より フィナーレ」
曲：F. Mendelssohn

式次第

1. 前奏 日本基督教団 (青山女子短期大学グロリアスクワイア)
A Wesleyan Psalm 曲: D. E. Allured

2. 賛美 日本福音ルーテル教会
Aus tiefer Not schrei ich zu dir 曲: G. A. Merkel
『教会讚美歌』300番「深い悩みからわたしはあなたに叫ぶ」

3. 罪の告白 応答の部分全員で歌います

ダビデの王国が北のイスラエルと南のユダに分たれたように
わたしたちは民族の利権や文化や言語の違いを隔ての壁として
互いに排除し、拒否し、敵対してきました。

<応答>



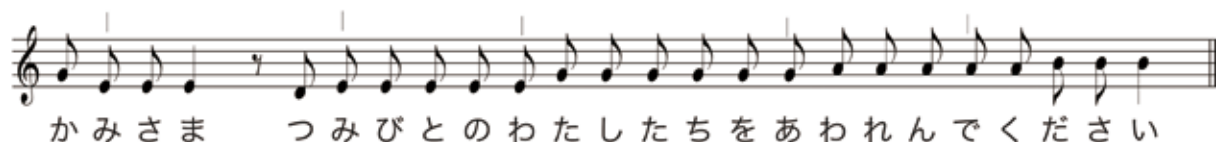
経済利権や民族主義、文化や言語による隔たりや対立を
「宗教」の違いにすり替え
「わたしの敵」を「神の敵」と置き換え
「聖戦」を唱え、戦ってきました。

<応答>



悪人にも善人にも太陽を昇らせ、
正しい者にも正しくない者にも雨を降らせてくださる
父であるあなたに向かうことを忘れ、
敵意と拒絶と対立の中に身を置いてきました。

<応答>



傷つけられ、引き裂かれた痛みや苦しみを
恨みや憎しみとして引きずり続け
あなたの愛と赦しに癒され
あなたに学び、あなたに向かって生きていくことをしませんでした。

<応答>



今、多くの人々が利権や分配の問題、
人種や民族、文化や言語の違いによって生まれる問題を
「あなたによる平和」によって乗り越えるのではなく
かえってそれを差別化し、その利権を自分たちに向けようとしています
その結果「人間の力による支配」が世界を包んでいます。

<応答>



父である神様
あなたの憐みと慈しみによって、わたしたちを癒して下さい。
分かたれた民が一つに結ばれ、
あなたの赦しを宣べ伝え、
あなたの平和を証することが出来ますように。

<応答>

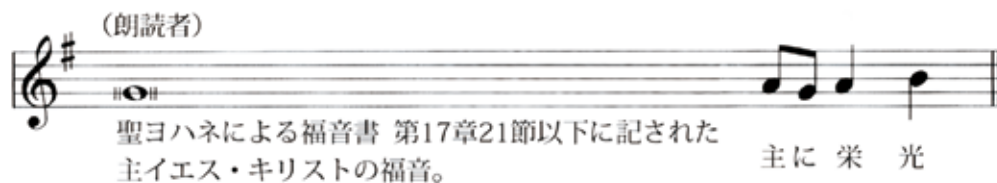


■ 4. 賛美 在日華人クリスチャンセンター
「アメージング・グレース」

■ 5. 賛美 日本聖公会 東京教区聖歌隊
『日本聖公会聖歌集』 353番「天地の初めに」

6. アレルヤ唱 日本聖公会 東京教区聖歌隊

7. 聖書朗読 ヨハネによる福音書 第17章 21～23 節



父よ、あなたがわたしの内におられ、わたしがあなたの内にいるように、すべての人を一つにしてください。彼らもわたしたちの内にいるようにしてください。そうすれば、世は、あなたがわたしをお遣わしになったことを、信じるようになります。あなたがくださった栄光を、わたしは彼らに与えました。わたしたちが一つであるように、彼らも一つになるためです。

わたしが彼らの内におり、あなたがわたしの内におられるのは、彼らが完全に一つになるためです。こうして、あなたがわたしをお遣わしになったこと、また、わたしを愛しておられたように、彼らをも愛しておられたことを、世が知るようになります。

(新共同訳)



8. 説教 司祭 市原信太郎

■ 9. 会衆賛美 「心ひとつに」

詞：熊田なみ子

曲：田中真由美

補作：教会音楽祭実行委員会

♩ = 94

D Em7 A7 D

1. ここれろひとつに いのろ う
 2. わこれらひのいたみに いのろ う
 3. われらひのねがみに いのろ う
 4. こころひとつに 主 イエスを

D B7 Em Em7 A A7 D

こころひとつに うたおめ う
 ゆるしひとりやみに しめわて
 あらゆるひとみにつに へいんじをて
 こころひとつに

G D Em7 A7 D

たがいのいのちか が や か せい
 たがいのいのちか だ き あ せい
 たがいのいのちか い さ だ え あ いた
 われらにのちを く だ さ っ た

G A7 F#m7 Bm7 Em7 A7 D

ともにもいきる このひのた めに
 とともにもいきる このひのた めに
 とともにもいきる あしたのたい めに
 とともにもいきる 主イエスのたい のち

10. 使徒信条

全員で唱えます

わたしは、天地の造り主、全能の父である神を信じます。わたしはそのひとり子、わたしたちの主、イエス・キリストを信じます。主は聖霊によってやどり、おとめマリアより生まれ、ポンテオ・ピラトのもとで苦しみをうけ、十字架につけられ、死んで葬られ、よみにくだり、三日目に死人のうちからよみがえり、天にのぼられました。そして全能の父である神の右に座しておられます。そこからこられて、生きている者と死んでいる者とをさばかれます。わたしは聖霊を信じます。きよい共同の教会、聖徒の交わり、罪のゆるし、からだのよみがえり、永遠のいのちを信じます。アーメン。

(日本基督教団 教会教育用口語訳)

11. 賛美

カンバーランド長老キリスト教会

「聖フランシスコの " 平和のための祈り "」 曲：山本直忠 編曲：山本直純

12. 平和のあいさつ

周囲の人と挨拶を交わしましょう

13. 賛美

カトリック教会

「平和の祈り」 曲：新垣壬敏

14. 献金

献金の間、次ページの「心ひとつに」を全員で賛美します。

<歌いかた>

ピアノ前奏に続き、ハンドベルがメロディーを紹介。

そのあと1節、2節、3節を全員で歌い、間奏を挟んでカノン部分に移ります
(カノンは指揮者の合図で繰り返します)。

その後、4節を全員で歌います。

※本日お捧げいただく献金の送り先については、13 ページをご覧ください。

「心ひとつに」 詞：熊田なみ子
曲：佐藤容子

♩ = 66 優しく

うた

ピアノ

5 *mp* F G7 F/A C7 F C/E

ここれ るひ と つ に い の る う ー こ こ る ひ と つ に し
 われら の い た み い の る う ー こ こ る ひ と つ に し
 こ こ る ひ と つ に 主 イ エ ス を こ こ る ひ と つ に

8 *mf* Bb(add2)/D C F/A Bb Dm C Am Dm7 *mp*

うた お う ー た が い の い の ー ち か が や か せ と も に 生 き る
 も と め て ー た が い の い の ー ち い だ き あ い と も に 生 き る
 へ い わ を ー た が い の い の ー ち さ さ え あ い と も に 生 き る
 し ん じ て ー わ れ ら に あ い ー を く だ さ ー つ た と も に 生 き る

2 12 1.2.3.

f B \flat C F G F/C C F *p*

ともに生きる この日のため に、
 ともに生きる この日のため に、
 ともに生きる あしこのため に、
 ともに生きる 主イエスのいのち

16 4.

<カノン> 響き合って

19 F F(sus4) F F(sus4) F F(sus4) F F(sus4)

pp *pp*

こころひとつに いのろうー こころひとつに うたおう
 こころひとつに 主イエスをー こころひとつに

23 F F(sus4) F

しんじて

8^{va}.....

- 本日の賛美は
- ① ピアノの前奏にひきつづき、ハンドベルがメロディーを一回通して演奏
 - ② つづいて全員で、1節、2節、3節
 - ③ 3節のあと、短い間奏をはさんで、カノン部分に移る。指揮者の合図で繰り返す
 - ④ 4節を全員で

15. 賛美 日本バプテスト連盟 (有志)

「平和メドレー」 曲：K. Routledge / 黒人霊歌

16. 主の祈り

教会音楽祭訳

曲：新垣壬敏



せんようしゃ (先唱者) いちどう (一同)

てんのちち わたしたちのちちよ

みながあがめられますように あなたのくにがきますように

みこころが てんとおなじく ちでもおこなわれ ますように

きょうのパンを きょうおあたえ ください

わ たしたちの おいめを おゆるし ください

わ たしたちも おいめを ゆるし いたします

わ たしたちを ゆうわくに おちいら せ ず

かえつてあくから おすくい ください くにもちか らも さかえも

あな たの も の アーメン (あーめん)

17. 賛美

日本基督教団

『讚美歌21』 393番「こころを一つに」

編曲：飯靖子

580番「新しい天と地を見たとき」

※ご起立ください

18. 祝福

司祭 市原信太郎

※ご着席ください

19. 賛美

エキュメニカル・オープン・クワイア

「主があなたを祝福し」 訳詞：那須輝彦

曲：J. Rutter

20. 後奏

「ソナタ第6番より フィナーレ」

曲：F. Mendelssohn

公募詞の選考について

第33回のテーマに合わせ、「心ひとつに」という題で歌詞を公募しました。副題「争いから
交わりへ」がイメージを限定することなく、むしろあらゆる状況、思いを喚起する歌、また神
の民として集い、心をひとつに、賛美できる歌を期待しました。

寄せられた17作品はバラエティに富んでいて、長短あり、文語調のものからフォークソング
調の歌詞までありました。内容的にも個人的な信仰告白、憐れみを乞う祈り、キリストの生涯
を織り交ぜたもの、平和な世界の情景を歌ったものなど、それぞれの作品から作者の平和への
思いが感じられました。その中から、言葉づかいが簡明で歌いやすく、全体に希望を感じさせ
る熊田なみ子氏の作品が入選作と決まりました。

公募曲の選考について

2017年1月8日（土）15:00～17:30、日本同盟基督教団等々力教会で担当委員3名
で選考作業にあたった。公募総数19曲の内、一つとなって歌う会衆賛美として相応しく
シンプルで歌いやすく、かつ音楽的な田中真由美氏のものを選考し、教会音楽祭実行委
員会で補作として和声を付した。なお、選考されなかったが佐藤容子氏の楽曲も優れた
ものであったため、本日プログラムの献金時に賛美することとした。

※このプログラム冊子の楽譜は、権利者の許諾を得て掲載しております。無断転載を禁止します。

罪の告白 応唱 作曲：町田治

福音書前後 『日本聖公会 聖歌集』S29-2 日本聖公会管区承認番号 2017-062001

献金について

■今回の献金先

日本キリスト教協議会 (NCC) キリスト者平和ネット
～平和を実現するキリスト者ネット～

国会で日米安保条約の新ガイドライン、周辺事態法、国旗・国歌法等が次々と成立した1999年、平和と信教の自由が侵される危うい状況に危機感を持ったNCCが呼びかけて設立した団体です。

<http://cpnet.bona.jp/index.htm>

上記の団体にお送りし、また一部を教会音楽祭開催のために用いさせていただきます。

■前回の献金報告

第32回教会音楽祭(2015年)における献金は、213,012円でした。
全額を「東北ヘルプ」へお送りしました。

曲目解説

日本福音ルーテル教会

● Aus tiefer Not schrei ich zu dir 原曲：M. ルター 作曲：G. A. メルケル

● 『教会讃美歌』 300 番 「深い悩みから私はあなたに叫ぶ」 原曲：M. ルター

ルターは宗教改革に伴い、ラテン語で行われていたミサにおいて、母国語（ドイツ語）の歌詞に歌いやすいメロディーを付け、会衆の礼拝参加を促しました。この曲は『ざんげ』の詩編である詩編 130 編をもとに、1523 年にルターが自ら作詞作曲をしたものです。本日は、同じ旋律に基づくメルケルのオルガン曲を前奏として用い、1 節 2 節をルターのオリジナルのメロディーで、4 節 5 節はバッハのアレンジ（カンタータ 38 番）で歌います。

在日華人クリスチャンセンター

● アメージング・グレイス

Amazing Grace

イギリスの牧師ジョン・ニュートン（John Newton, 1725-1807）の作詞による賛美歌。

世界中のクリスチャン中で最も慕われ愛唱されている曲の一つである。

今回は中国伝統楽器二胡が伴奏の一つで、中国語で歌います。

日本聖公会

● 『日本聖公会 聖歌集』 353 番 「天地の初めに 神はおられた」 全 3 節

詩：From the dawning of creation (Delores Dufner, OSB, 1939 ~)

曲：JULION (David Hurd, 1950 ~)

わたしたちの只中におられる主との交わりがあってこそ「心ひとつに」なれることを改めて思い、選曲しました。詩曲は『日本聖公会 聖歌集』で初めて組み合わせられたものです。

● アレルヤ唱

アレハンゲルスキー（Alexander Arkhangelsky 1846 ~ 1924）編曲によるロシア正教会ズナメニ聖歌（11 ~ 17 世紀頃に東スラヴ地域で発展した無伴奏聖歌）。

カンバーランド長老キリスト教会

● 聖フランシスコの「平和のための祈り」

1950 年、スペインのバスク地方にある教会の神父さまが口ずさんだ旋律を、山本直忠氏が単旋律の曲として起譜。山本直純氏により四声に編曲されました。

今回の賛美は、希望が丘教会の茂木皇兄の編曲で、伴奏にオルガンを用います。

カトリック

●平和の祈り

訳詞・作曲：新垣壬敏

聖フランシスコの祈りとして教派を超えて愛されている。作曲者は訳詞に当たり、明確に意味が伝わることを念頭に、耳当たりの良い言葉に落ち着かせることなく、必要なら敢えて言葉を費やしたりもしている。「分裂には一致を」に「和解」を当て、「～られるより～することを」の一連の言葉の前に「主よ、私たちがあれこれ求めることやめ」を挿入し、最後は「恵みのうちに～」「ゆるしのうちに～」「死のうちに～」とし、今までの訳にはない新鮮な祈りにまとめ上げている。

日本バプテスト連盟

●平和メドレー

(1)「平和はじめて知った」作詞・作曲 Keith Routledge

(2)「主イエスの体わかち」黒人霊歌 編曲 江原美歌子

アジアバプテスト女性大会「シャローム!平和のかけ橋になろう」(2003)のため編曲された。

(1)「平和はじめて知った」(ヨハネ 14: 27) は、「主から与えられる平和」がテーマで、(2)「主イエスの体わかち」の黒人霊歌は、礼拝に集められ主の体なるパンに与っていく共同体の歌。集められ共に真の平和を求める賛美が融合され一つの祈りとなっていく。

日本基督教団

●こころを一つに ～ 新しい天と地を見たとき

1997年2月に刊行された「讃美歌 21」の393「こころを一つに」は歌詞が N. L. ツインツェンドルフ、曲は17世紀のドイツの民謡から取られたものです。主によって結ばれた兄弟姉妹の交わり、全人類の一致という壮大な幻を歌い上げています。黙示録 21 章を基に作られ、「主よ、おいでください」という再臨を待ち望む信仰が歌われる「新しい天と地を見たとき」は「讃美歌 21」の最後の580番の讃美歌です。教会音楽祭の今回のテーマ「こころひとつに～争いから交わりへ」を受けて、「こころを一つに」(393)の1節をユニゾンで歌い、続いてこの場に主が臨んでくださることを願い「新しい天と地を見たとき」(飯 靖子編曲)を歌います。

エキュメニカル・オープン・クワイア

●主があなたを祝福し The Lord bless you and keep you

作曲者ジョン・ラター (John Rutter) は1945年ロンドン生まれ。ケンブリッジ大学在学中から作品の出版を始め、その後作曲と指揮を続けています。本日の曲は、1981年に師である E. チャプマンを記念し作られました。英語の原詩は民数記 6: 24～26 のカンティクル (聖書の中の詩・歌)。本日は那須輝彦による訳詩・編曲版を用います。

あゆみ

教会音楽祭は、ルーテル教会の長谷川健三郎、カトリック教会の佐久間彪、聖公会の宅間信基の三師の間で、教派を超え、音楽をもって一緒に主を賛美する集いをしてはどうか、と話し合われたことに端を発する。それは1967年秋のことであった。三師は、それぞれの属する教派に呼びかけると同時に日本基督教団にも声をかけ、委員を出し合い、準備を進めた。日本基督教団からは、賀川純基氏が東京教区を代表して参加した。

1. 各教会が自分達の音楽を発表し合う
2. 各教会間の交わりと一致の業を実践する
3. 日本の教会音楽のあり方を模索する

この三つを柱とする目標を掲げ、内容とプログラムを用意し、第一回教会音楽祭が開かれた。1968年6月10日(三位一体主日)の午後、千数百余の会衆は、各教派合計250名からなる聖歌隊と共に声を合わせ、「力の主をほめたたえよ」と一人の主を賛美したとき、その壮大な響きは東京カテドラル聖マリア大聖堂にこだまして、心をついにされた一同は大きな感激を味わった。それは第二ヴァチカン公会議後カトリック教会で典礼の改革が進み、新しい日本語の典礼聖歌が次々と生まれ、日本基督教団もその前年、『讚美歌第二編』を出版したという時期であった。

最初は音楽を紹介し合うだけであった教会音楽祭は、以後毎年主題を定め、共に祈ることに大きな意義を感じ、次第に礼拝の形に整えられていった。各教派持ち回りで幹事を担い、毎回捧げられる献金を用いながら、エキュメニカルな集会としては日本最大規模の集会へと成長していく。

各教派の聖歌隊は日本の古典楽器の伴奏、ロックやポップス風の合唱、シュプレヒコールのような詩編群続、リタージュカルダンス、パフォーマンスを伴う合唱…といった具合に毎回さまざまな新しい試みを伴って音楽祭に参加するようになっていった。そればかりでなく、教派を超えて共同の祈り、賛美を生み出すことも始まる。教会音楽祭委員会訳の口語の主の祈りは、後にNCC訳の主の祈りの参考にされ、高田三郎氏が合唱曲「聖フランシスコの平和の祈り」を教会音楽祭のために作曲、「ガリラヤの風かおる丘で」、「救いの道を」など、作曲はカトリック、作詞はプロテスタントのエキュメニカルな賛美歌の数々が生まれ、発表されていく母体となっていった。こうした出会いとネットワークから『ともにうたおうー新しいさんびか50曲』(日本基督教団出版局1976年)といった賛美歌集が誕生し、各教派がその後次々と出版していく賛美歌集も自分の教会内にとどまらないエキュメニカルな賛美歌の交流がなされていくようになった。

これまでの歩みの中では、草創期を担った4教派の他に、ハリストス正教会、改革派教会、日本キリスト教会、カンバーランド長老教会、日本バプテスト連盟、福音派諸教会、在日大韓基督教会、東京台湾教会、テゼ共同体、日本長老教会、日本同盟基督教団…といった参加の広がりを見せている。開催会場もカトリックの東京カテドラル聖マリア大聖堂、麴町聖イグナチオ教会主聖堂、聖公会の聖パウロ教会(祐天寺)、神田キリスト教会(末広町)などが用いられてきた。また、この音楽祭の意義を深

く捉え直そうと、1992年にはシンポジウム「新しい教会音楽の可能性をめざして」、94年には高田三郎氏による講演会「典礼聖歌を作曲して」も開催されている。こうした草の根からの活動の積み重ねが評価され、2004年4月29日、第26回教会音楽祭実行委員会は、日本エキュメニカル協会（徳善義和理事長）からエキュメニカル功労者として顕彰された。2008年には「40周年の集い」として、記念礼拝とフォーラムが開催され、「過去×現在×これから」をテーマに、教会音楽祭で生まれた曲を歌いながら、初心に立ち返りつつ、新しい歩みが始まっていることを確認した。

第28回のために公募を行ったのを初めに、会衆賛美を生み出すことに努めてきた。第31回では「ともに希望の歌を」のテーマのもと全国諸教会に詞曲の公募がなされ、1曲を選考した。

教会音楽祭実行委員会幹事教派はルーテル教会、カトリック教会、聖公会、日本キリスト教団の持ち回りで行ってきたが、2013年に合同執行部として委員が日本バプテスト連盟、日本同盟基督教団、カンバーランド長老キリスト教会から立てられた。また、ウェスレアン・ホーリネス教団淀橋教会をはじめ会場として使用させていただいたことを機に、同教派の参加が加わったことも喜びであった。

2015年も引き続き幹事は合同執行部（委員構成：ルーテル教会、聖公会、ウェスレアン・ホーリネス教団）の形で担った。また、この時は賛美歌の公募は行うことができなかったが、日本の諸教会が教派を超えて合同賛美グループを編成すると共に、韓国（カトリック東京韓人教会）、中国（在日華人クリスチャンセンター）、英語会衆（Community Arts Tokyo Singers）が、四か国語によってともに主を賛美し、主の平和を祈る時となった。

今年（第33回）は「心ひとつに ～争いから交わり～」をテーマとして、執行部はカトリック教会から1名、カンバーランド長老キリスト教会から2名で担った。全国諸教会に詞曲の公募を行い、2曲選ばれ、賛美することとなった。また、各教派の賛美が復活し、聖公会、カトリック教会、カンバーランド長老キリスト教会、日本福音ルーテル教会、日本バプテスト連盟、日本基督教団が賛美をする。教会音楽祭オープンクワイアとして合同聖歌隊を結成し、4回の練習を経て賛美をするさいわいな時も与えられた。会場は今回初めて、玉川聖学院谷口ホールを使用させていただいた。

開催記録

各回の詳しい情報は、ホームページでご覧になれます。

<http://cmf.holy.jp/>

回	年月日	場 所	テーマ	参加教会
1	1968年6月9日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	新しい教会音楽のあり方を求めて	教団東京教区、カトリック、ルーテル、聖公会
2	1969年6月8日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	復活	教団東京教区、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会
3	1970年10月18日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	-	教団東京教区、カトリック、ルーテル、聖公会
4	1971年6月6日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	-	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
5	1972年5月28日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	あなたの国が来ますように	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
6	1973年11月11日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	みこころが天と同じく地でも行われますように	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会
7	1976年6月27日	日本聖公会聖パウロ教会	みたまよくだりて	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会
8	1977年6月19日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	ともにうたおう - 新しいさんびの歌を -	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会、バプテスト連盟
9	1978年6月25日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	わたしたちのきょうのパンをきょうお与えください	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会、バプテスト連盟
10	1979年6月17日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	詩編を歌おう	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、ハリストス正教会、バプテスト連盟
11	1980年6月15日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	よるこびの声をあげよう	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、バプテスト連盟
12	1981年6月14日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	みことばをのべつたえよう	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、バプテスト連盟
13	1982年6月13日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	世界平和のために dona nobis pacem	教団、カトリック、聖公会
14	1983年6月5日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	仕えられるためでなく 仕えるために	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
15	1984年6月17日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	こどもおとなもいっしょに賛美の歌をうたおう	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
16	1985年6月9日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	ともに生きる わたしたちの負い目をおゆるしてください わたしたちも負い目をゆるし合います	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾、在日大韓
17	1986年6月8日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	詩篇 あたらしいうたをうたおう	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾
18	1987年6月14日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	家庭のために	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾
19	1988年6月19日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	谷川の水を求める鹿のように	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾、在日大韓
20	1989年6月11日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	主よあなたを礼拝します	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾
21	1990年6月10日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	荒野に呼ばれる者の声	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、改革派、東京台湾
-	1992年7月12日	日本聖公会神田キリスト教会	第1回シンポジウム 新しい教会音楽の可能性をめざして	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
22	1993年6月13日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	わたしの魂は主をあがめる	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、在日大韓
-	1994年6月10日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	第1回講演会 典礼聖歌を作曲して	教団、カトリック、聖公会
23	1995年6月11日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	復活	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
24	1997年6月8日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	21世紀のアドヴェント	教団、カトリック、ルーテル、聖公会
25	2001年6月17日	カトリック麹町教会 聖イグナチオ主聖堂	聖霊、来てください 新しい世紀を迎えて	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、バプテスト連盟、福音派、カンバーランド、日本キリスト教会
26	2003年6月15日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	エツファタ 主よ閉ざされた心を開いて下さい	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、福音派
27	2005年6月19日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	新しい人へ 今、十字架をみつめて	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、福音派
28	2007年6月17日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	いのちの輪 今日、私はあなたを生んだ	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、福音派、バプテスト同盟
-	2008年6月15日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	40周年の集い 記念礼拝&フォーラム 「過去×現在×これから」	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、同盟基督、バプテスト連盟
29	2009年6月21日	東京カテドラル聖マリア大聖堂	わたしたちを誘惑におちいらせず かえって悪からお救いください	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、長老、同盟基督、バプテスト連盟
30	2011年6月19日	東京カテドラル関口教会 聖マリア大聖堂	光	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、長老、同盟基督、バプテスト連盟
31	2013年6月8日	ウェスレアン・ホーリネス教団 淀橋教会	ともに希望の歌を	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、長老、同盟基督、バプテスト連盟、ウェスレアン・ホーリネス
32	2015年5月30日	ウェスレアン・ホーリネス教団 淀橋教会	とどけ、平和を求める祈りと賛美	教団、カトリック、ルーテル、聖公会、カンバーランド、長老、同盟基督、ウェスレアン・ホーリネス、在日華人クリスチャンセンター、CATS

会場案内図

